

ПОКОРИ ВОРОБЬЁВЫ ГОРЫ!

2025-2026 гг.

Задания отборочного этапа Олимпиады школьников

«Покори Воробьёвы горы!» по журналистике

(8 – 10 классы)

1) Вопрос для разминки. Выпадает случайно один из двух. Верный ответ выделен. Каждый верный ответ оценивается в 4 балла.

Вопросы для разминки:

1.1. Как А. П. Чехов определял жанр своей пьесы «Вишнёвый сад»?

- а). Драма.
- б). Комедия.**
- в). Трагедия.

1.2. В основе какого тропа лежит скрытое сравнение?

- а). Литота.
- б). Эпитет.
- в). Метафора.**

2) Тестовые задания. Выпадает случайно по три вопроса, на которые необходимо дать ответы. Каждый верный ответ оценивается в 2 балла.

Тестовые задания:

2.1. В какой повести Н. В. Гоголя из цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки» императрица Екатерина II является действующим лицом?

- а). «Пропавшая грамота».
- б). «Ночь перед Рождеством».**
- в). «Страшная месть».

2.2. Как называется рассказ автора о дальнейшей судьбе героев, расположенный в финале произведения?

- а). Экспозиция.
- б). Эпилог.**
- в). Развязка.

2.3. Какого поэта принято считать автором «Илиады» и «Одиссеи»?

- а). Гомер.**
- б). Гораций.
- в). Овидий.

2.4. При каком правителе в России был основан Московский университет?

- а). При Петре I.
- б). При Анне Иоанновне.
- в). При Елизавете Петровне.**

2.5. Кто из поэтов был приверженцем эстетической теории «чистого искусства»?

- а). Н. А. Некрасов.
- б). А. А. Фет.**
- в). С. А. Есенин.

2.6. От имени кого ведется повествование в повести Л. Н. Толстого «Детство»?

- а). От лица автора.
- б). От лица Николеньки Иртеньева.**
- в). От лица нескольких персонажей.

При выполнении данного задания необходимо указать правильные ответы.

Максимальный оценка за разминочное и тестовое задание – 10 баллов.

3) Основное задание. Случайно выпадают любые две темы на выбор участников. Максимальная оценка - 90 баллов.

Основное задание

1. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Роль образования в жизни человека (с опорой на произведения Д. И. Фонвизина, А. С. Пушкина, А. Н. Островского)».
2. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Мотив сна в русской поэзии (с опорой на произведения В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова)».
3. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Образы барина и мужика в русской классике (с опорой на произведения Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого)».
4. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Тема путешествия в русской литературе (с опорой на произведения А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова)».

Аналитический разбор заданий заочного тура для 8-10 классов

На первом этапе необходимо ответить на один из разминочных вопросов, к которому предлагается три варианта ответа. Для успешного перехода на следующий уровень нужно выбрать правильный ответ. За прохождение данного этапа начисляется четыре балла.

После этого участник получает ещё три тестовых вопроса, за каждый правильный ответ по которым ему начисляется два балла.

На втором этапе необходимо написать сочинение-рассуждение по одной из предложенных тем с опорой на материал указанных в задании литературных произведений.

Для успешного прохождения этого этапа необходимо раскрыть тему, продемонстрировав её понимание, уверенное владение литературным и историческим материалом, эрудицию и оригинальность подхода. Для этого нужно привести достаточное количество фактов, деталей, ссылок на литературные произведения и исторические события, которые релевантны поставленной задаче. Текст должен отражать самостоятельность суждений автора, владение нормами письменной речи, быть написан живым и образным языком, без шаблонов и штампов. Необходимо, чтобы сочинение было построено логично и продуманно с точки зрения композиции, а аргументация и факты, к которым апеллирует автор, выглядели убедительно.

Максимальное количество баллов – 90

Критерии:	Шкала оценки:
1. Понимание темы предложенного задания*.	0-10
2. Оригинальность подхода к выполнению задания.	0-10
3. Привлечение литературного и /или исторического материала.	0-10
4. Уместность фактов, их достаточность для выполнения задания, новизна и интересность деталей.	0-10
5. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Чёткость структуры, продуманность композиции текста.	0-10
6. Общий уровень проявленной эрудиции.	0-10
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции.	0-10
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов.	0-10
9. Владение нормами письменной речи.	0-10

* Если тема была понята абитуриентом неверно, то по всем остальным критериям текст не проверяется. Ставится оценка 0 баллов.