**Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»**

**2024/25**

**Заключительный этап**

**Немецкий язык**

**5-8 классы**

**Вариант 1**

**Блок 1. Лексико-грамматический тест (20 баллов)**

**Aufgabe 1.** **(10 баллов)**

*Lesen Sie den Text und setzen Sie in jede Lücke (1-10) ein Wort ein, wenn es nötig ist. Verwenden Sie in jeder Lücke nur* ***EIN*** *Wort. Am Anfang steht ein Beispiel (0). Tragen Sie die Antworten in den Antwortbogen ein. Für jede richtige Antwort erhalten Sie 1 Punkt.*

**Die Zukunft kann (0) *ganz* schön ungewöhnlich sein.**

Fahrräder sind „in“: Immer **(1) \_\_\_\_\_** Menschen steigen auf ein Fahrrad und bewegen **(2) \_\_\_\_\_** mit ihrer Muskelkraft durch den dichten Autoverkehr. Auch **(3)** \_\_\_\_\_ Gerät für Sport und Freizeitist das Fahrrad interessant. Die neuesten Modelle sind **(4) \_\_\_\_\_** einfachen „Drahtesel“ mehr. Im Gegenteil: 21 Gänge, Rahmen aus Titan und elektronische Geschwindigkeitsmesser **(5) \_\_\_\_\_** heute zu einem modernen Fahrrad.

Allerdings sind diese Luxusräder nicht gerade billig. Darum gibt es immer wieder Menschen, **(6) \_\_\_\_\_** sich ein Fahrrad selber bauen. Mit Fantasie und technischem Geschick entstehen Fahrzeuge, die manchmal nur entfernt **(7) \_\_\_\_\_** ein Fahrrad erinnern. Zum Beispiel das Turbo-Rad von Gustav Winkler, das bei Gegenwind 25 Kilometer **(8)** \_\_\_\_\_ ist.

Mario Stoffregen hat ein Tandem. Doch bei Rinos Konstruktion sitzen die Fahrer nicht in der selben Richtung, **(9)** \_\_\_\_ Rücken an Rücken. Einziger Nachteil besteht dabei in Folgendem: auf der Straße darf man nicht damit fahren. Ein Tandem, das für den Straßenverkehr geeignet ist, ist das Buddy Bike. Hiersitzen die Fahrer nebeneinander. Nur **(10)** \_\_\_\_\_ sich links befindet, kann bei diesem Modell lenken.

**Aufgabe 2. (10 баллов)**

*Lesen Sie den Text und wählen Sie unter den 3 Antworten eine richtige. Tragen Sie das gewählte Wort in den Antwortbogen hinter die Nummern 11 - 20 ein.*

**Teekultur**

Wenn man in Europa das Stichwort „Teekultur“ hört, so denkt man automatisch an die britische **11. (Teestube/Teebüchse/Teestunde)**. In Großbritannien ist Tee mehr als nur eine tägliche Gewohnheit, sondern streng **12. (reglementiert/reguliert/regiert)**. Interessant ist, dass Deutschland und zwar ein Teil von Deutschland den **13. (größeren/größten/großen)** Verbrauch an Tee hat: nämlich Ostfriesland. Deshalb  ist es nicht verwunderlich, dass die Ostfriesen mit ungefähr 300 Litern Tee pro Kopf und Jahr Weltmeister im Teetrinken sind. Ein Brite trinkt aber pro Jahr durchschnittlich nur 200 Liter Tee.

**14. (Wann/Wenn/Weil)** Sie in Ostfriesland Urlaub machen, kommen Sie um das Nationalgetränk der Ostfriesen nicht umhin - den Ostfriesentee. **15. (Heute/Selten/Gestern)** noch ist es in Ostfriesland üblich, einem Gast bei Ankunft eine Tasse Tee **16. (anbieten/anzubieten/abzubitten)**. Typischerweise besteht der Ostfriesentee aus einer Mischung von bis zu 10 Assam-Teesorten, die einen sehr dunklen, kräftigen Tee ergibt. **17. (Bereits/Bereit/Immer)** im 18. Jahrhundert war Tee in Ostfriesland weit verbreitet. Heute noch **18. (werden/sind/waren)** die Teezeremonien dort ein fester Bestandteil des täglichen Lebens, dem sich auch Besucher aus anderen Teilen Deutschlands und der Welt nicht entziehen können – das Teetrinken **19. (bedeutet/bringt/beträgt)** doch eine kurze und genussvolle Ruhepause und eine kurze Unterbrechung des Alltagslebens. 2016 **20. (ist/wird/wurde)** die ostfriesische Teezeremonie sogar in die UNESCO-Liste der immateriellen Kulturgüter aufgenommen.

**Блок 2. Понимание письменного текста (10 баллов)**

**Aufgabe 3. (10 баллов)**

*Lesen Sie und bringen Sie die Textteile* ***A-J*** *in die richtige Reihenfolge, damit ein sinnvoller Text entsteht.*

1. In Deutschland gibt es über 200 Leuchttürme. Wie überall auf der Welt sollen sie mit ihren Lichtzeichen helfen, dass Schiffe sicher an ihr Ziel kommen.
2. Deshalb erfüllen heute viele Türme ganz andere Aufgaben und zwar versuchen sie Historisches und Amüsantes zu verbinden.
3. Leuchttürme begann man schon im Mittelalter zu bauen. Einer der ältesten Leuchttürme steht in Travemünde. Er existiert seit 1539.
4. Früher wurde für diese Leuchtsignale wirklich ein Feuer auf dem Turm gemacht. Später wurde das echte Feuer durchsehr helle Lampen ersetzt.
5. Leuchttürme gibt es nicht nur an der nördlichen Küste Deutschlands. Man kann sie auch im Binnenland finden, z.B. in Bayern und Sachsen. Dort stehen sie an manchen Seen, Kanälen und Flüssen.
6. Was die Größe betrifft, so können Leuchttürme sehr hoch, aber auch sehr klein sein. Der Turm an der Mündung der Ems in die Nordsee hat zum Beispiel eine Höhe von 65 Metern, ein anderer an der Elbe ist dagegen nur 6,95 Meter hoch. Egal wie hoch der Leuchtturm ist, leuchtet er bis zu 30 Seemeilen weit –in eine Richtung oder rundum.
7. Einige werden z.B. zu einer Touristenattraktion oder zu einem extravaganten Wohnhaus. Obwohl es meistens darin nur ein Zimmer und ein Bad gibt, übernachten die Touristen dort sehr gern.
8. Nicht nur die Größe unterscheidet die Leuchttürme. Die Farben können auch sehr vielfältig sein: manche Leuchttürme sind rotweiß gestreift, andere sind grün-weiß oder haben gelbe Streifen.
9. Heute verliert der Leuchtturm zunehmend an Bedeutung: Radar, sonar- und satellitengestützte Navigationshilfen machen den Lichtzeichen Konkurrenz.
10. Auf andere Leuchttürme kann man sogar hinaufsteigen. Man kann weit auf die See und ins Land schauen, die Landschaft genießen, aber auch viel darüber erfahren, wie wichtig Leuchttürme waren und bis heute sind.

**Блок 3. Творческое задание (70 баллов)**

**Aufgabe 4.**

*Übertragen Sie eines der* ***alten Märchen*** *aus der Liste* ***in die Jetztzeit und schreiben*** *Sie Ihre neue Version. (200–250 Wörter). Beachten Sie folgende Hinweise:*

* Entscheiden Sie sich für die Moral des Märchens.
* Beschreiben Sie in dem ersten Absatz die Situation und beginnen Sie mit „Es war einmal …“.
* Schreiben Sie den Mittelteil, in dem die Haupthandlung stattfindet.
* Schreiben Sie das Ende der Geschichte.
* Die Figuren des Märchens müssen auch in abgewandelter Form wieder in der Geschichte vorkommen.
* Der Inhalt des ursprünglichen Märchens soll in der Geschichte noch erkennbar sein.
* Überprüfen Sie, ob Ihre Geschichte einen Helden, einen Bösewicht und ein magisches Element enthält und, dass sie in der modernen Welt spielt (zum Beispiel kann der Wolf im «Rotkäppchen» eine mobile App verwenden, damit seine Stimme wie die Stimme der Großmutter des Mädchens klingt).

**Wählen Sie eine dieser Geschichten:**

1. [**Der Froschkönig**](http://maerchen-welt.eu/deutschland/grimm/der_froschkoenig_oder_der_eiserne_heinrich.htm)
2. [**Tapfere Schneiderlein**](http://maerchen-welt.eu/deutschland/grimm/das_tapfere_schneiderlein.htm)
3. **Sterntaler**
4. **Tischlein deck dich**
5. [**Bremer Stadtmusikanten**](http://maerchen-welt.eu/deutschland/grimm/bremer_stadtmusikanten.htm)

**Antwortbogen**

**Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»**

**2024/25**

**Заключительный этап**

**Немецкий язык**

**5-8 классы**

**Вариант 1**

**ТЕСТОВАЯ ЧАСТЬ 30 БАЛЛОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Aufgaben 1-3 (30 БАЛЛОВ: 1 ответ = 1 б.)** | |
| **0.** | **ganz** |
| **1.** |  |
| **2.** |  |
| **3.** |  |
| **4.** |  |
| **5.** |  |
| **6.** |  |
| **7.** |  |
| **8.** |  |
| **9.** |  |
| **10.** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **11.** |  |
| **12.** |  |
| **13.** |  |
| **14.** |  |
| **15.** |  |
| **16.** |  |
| **17.** |  |
| **18.** |  |
| **19.** |  |
| **20.** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **21.** |  | |
| **22.** |  | |
| **23.** |  | |
| **24.** |  | |
| **25.** |  | |
| **26.** |  | |
| **27** |  | |
| **28.** |  | |
| **29.** |  | |
| **30.** |  | |
| **Aufgabe 4 (70 баллов)** | |  |

**Aufgabe 4. Творческое задание**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_