



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 11 класс

Место проведения Санкт-Петербург
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Покори Воробьевы горы!
наименование олимпиады

по журналистике
профиль олимпиады

Вершкова Владислава Петровича
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Время выхода в труд: 15:26 - 15:28 МГУ

Дата

«31» марта 2023 года

Подпись участника

Вершков

Воспитание
всех детей

Чистовик 1 Черновик 1

Как известно, 2023 год объявлен в России годом педагога и наставника. Наставники и учителя и наставники, пожалуй, есть у каждого из нас. Однако ~~для замысла моего журналистского материала~~ для России эта роль исторически всегда была особой: наша страна благодаря уникальным чертам славянской соседской общины ~~стала~~ буквально сама приjala её на себя. Именно в этом бы заключался замысел подготовляемого мной журналистского материала на эту тему.

Сам материал можно было бы начать с выяснения, что мы в принципе подразумеваем под словами "педагог" и "наставник". Слово "педагог" на сегодняшний день является формальным определением профессии человека, занятого в сфере работы с детьми. Однако кто такой наставник? Наставничество само по себе гораздо шире педагогики. Это уже не просто название профессии, для трудовой книжки ~~и~~ а призвание! Ведь ведь ли можно назвать педагогом философа Аристотеля, воспитывавшего македонского царевича Александра. Греческий наставник был именно наставником будущего великого правителя, хотя и не ~~занимался~~ работал с детьми на профессиональной основе. Точно так же Иисус Христос, проповедовавший основы морали, стал наставником для многих своих современников и фактически до сих пор сотни миллионов людей по всему свету внимают его ~~просто~~ поучениям, которым уже более 1000 лет. Наставничество в отличие от педагогики может быть тысячелетним, особенно, если оно носило духовный характер.

Тем не менее, показав разницу между педагогом и наставником, мы можем вернуться в сегодняшней день и поразуждать, почему этот год так важен именно для России. Дело в том,

Это сама история нашей страны началась с
 обретения наставников. "Земля наша богата,
 порядка же в ней нет", - произнесли по легенде
 в 852 году славянские послы, обращаясь к
 заморским братьям Рюрику, Симеону и Тру-
 вору. Так и произошло знаменитое призва-
 ние варягов. Восточные славяне были голо-
 вы учиться государственному управлению
 у иноземцев. Конечно историки ~~не~~ до
 сих пор оклеивают споры относительно
 достоверности этой легенды, но факто в том,
 что в памяти народа это событие отлож-
 лось именно таким образом. И эта тради-
 ция сохранилась и всю дальнейшую исто-
 рию. Наставниками в деле обретения гра-
 мотности для нас стали "солунские братья"
 Кирилл и Мефодий. В деле построения госу-
 дарства мы обратились к византийской пра-
 вде. В отличие от ^{многих} ~~некоторых~~ стран, ко-
 торые пытались отгородиться от влияния
 более крупных могущественных соседей, как
 например Франция активно проводившая на
 государственном уровне политику изависимости
 своего ~~государства~~ мы стали по примеру старца Ри-
 лореза с гордо себя называть Москву Третью
 Римом, чеканить двуглавых орлов на моне-
 тах, ^{имитируя наших предков} воспринимать как наследника Восто-
 чную Римскую империю. Наши же импера-
 торы не смущались приглашать иностран-
 цев для обучения у них в проведении
 реформ и освоения новых территорий
 (дополнительно вспомните Мишу Южну и
 "жемчужину" Российской империи Одессу, по-
 ли попомосью открытую при наставни-
 честве со стороны иностранцев). Тот же так
~~точно~~ Таким же образом и наша страна
 способствовала развитию в Японии. В Х в.
 мы всей страной учились у немецких мысл-
 ютелей Карла Маркса и Фридриха Энгельса, кото-
 рые тоже стали своего рода наставниками

для всех наших людей.

Аналогичным образом и сам русский народ проявлял наставничество в отношениях с соседями. В отличие от западных колониальных империй Россия никогда не воспринимала новые территории как сырьевую базу. Наоборот, наше государство всегда способствовало повышению уровня жизни местных народов и всегда проявляла к ним уважение. Достаточно вспомнить сколько народов после присоединения к России осклаби Зоколой Орды перешло на русскую службу или историю имама Шамиля, который в XIX веке вел ожесточенную борьбу с Россией, а потом сам призвал своих сторонников воевать с русскими и учиться у них. Выдающийся киргизский писатель Чынгиз Айтматов в своем произведении „Первый учитель“ очень ~~четко~~ ярко показывает, как советская власть, услаившись из Москвы, способствовала освобождению народов Востока от варварских порядков, неслыханным образом и освобождала местных женщин. Аналогичный сюжет показан и в шедевральной советской кинокартине „Белое солнце пустыни“. Наша страна с удовольствием выступала в роли наставника для других, но не забывала и учиться сама.

Однако, сказав так много о наставниках, в материале ~~не~~^{не} обошли стороной и роль педагога для России. Ещё в Древней Руси оороков обучали при храмах и монастырях. Тем не менее, священнослужители не были педагогами в современном понимании. Лишь примерно в XVII веке на Руси начинают появляться люди, более-менее профессионально занимающиеся обучением детей. Пожалуй, одним из первых ^{известных} педагогов на Руси стал Симеон Полоцкий. Не так широко известно, что этот выдающийся мыслитель и поэт

был специально приглашен Алексеем Михайловичем из Речи Посполитой для обучения его детей. Именно будучи наставником царских отроков, Симеон Полоцкий начал составлять первые ~~русские~~ учебники. Настоящий бум в педагогике пришелся на эпоху Петра I, когда по всей стране были открыты циркулярные школы, в которые брали детей предст. вышней почти всех сословий. В эпоху "дворянских переворотов" правители России тактически проводили контрреформы в сфере образования, однако уже "малюшка" Екатерина Великая вернулась к петровской традиции. При ней впервые большое внимание стало уделяться в женском образовании, развитие которого было поручено ее выдающемуся сподвижнику Ивану Бецкому. В XIX веке благодаря реформам образования Александра I и "великим реформам" Александра II образование, хотя бы на церковном уровне, стало доступно для детей из всех социальных групп. К сожалению, часто не все из нововведений на практике получали массовое распространение; не зря в сатирической поэме "Кому на Руси жить хорошо" Н.А. Некрасов показывает неграмотность крестьян. Полноценное женское образование ~~только~~ в современном понимании появилось в России лишь после Великой Октябрьской революции. ^{Белая} ~~изначально~~ ^{Белая} ~~и~~ ^{Белая} ~~на~~ ^{Белая} ~~применение~~ ^{Белая} ~~отдельно~~ ^{Белая} ~~взятых~~ ^{Белая} ~~школы-интерната~~ ^{Белая} ~~и~~ ^{Белая} ~~как~~ ^{Белая} ~~предметно~~ ^{Белая} ~~новая~~ ^{Белая} ~~власть~~ ^{Белая} ~~стала~~ ^{Белая} ~~относиться~~ ^{Белая} ~~к~~ ^{Белая} ~~вопросам~~ ^{Белая} ~~образования~~ ^{Белая} ~~детей~~ ^{Белая} ~~в~~ ^{Белая} ~~том~~ ^{Белая} ~~числе~~ ^{Белая} ~~даже~~ ^{Белая} ~~дворянских~~ ^{Белая} ~~и~~ ^{Белая} ~~сапримарных~~ ^{Белая} ~~школ~~ ^{Белая} ~~поскольку~~ ^{Белая} ~~в~~ ^{Белая} ~~СССР~~ ^{Белая} ~~привела~~ ^{Белая} ~~и~~ ^{Белая} ~~к~~ ^{Белая} ~~появлению~~ ^{Белая} ~~отдельного~~ ^{Белая} ~~праздника~~ ^{Белая} ~~-~~ ^{Белая} ~~Дня~~ ^{Белая} ~~Учителя~~ ^{Белая} ~~, который~~ ^{Белая} ~~отмечается~~ ^{Белая} ~~и~~ ^{Белая} ~~по~~ ^{Белая} ~~сей~~ ^{Белая} ~~пор~~ ^{Белая}

В целом, можно сказать, что в материале, таким образом, будет описано как духовное,

28-63-95-23
(31.1)

Так и практическое значение года ^{цифры века 2} педагога и наставника для нашей страны, рассмотрению исторического развития наставничества и педагогики в России.

Сопровождением к данному материалу может выступить интервью на эту тему с русским поэтом и педагогом В.А. Жуковским. Далее приведён список возможных ~~вопросов~~ вопросов:

- Насколько важно начальное образование для ребёнка в условиях XIX ~~века~~ века для представителей разных сословий?
- Как решить проблему низкой образованности крестьянских детей?
- Как, на ваш взгляд, можно убедить крестьян, что их детям необходимо образование? Поможет ли уже давно обсуждаемая возможность отмены крепостного права в этом?
- Как вы видите идеальную систему подготовки педагогов? Должна их готовить церковь, учреждения высшего образования или другие институты?
- У любого образовательного процесса должна быть цель? Для чего мы обучаем детей в России?
- Как получается совмещать педагогическую и писательскую деятельность? Дети не отлучивают вдохновение?
- Ваши поэмы, носящие сказочный и мистический характер, безусловно полезны в образовательном процессе. Любая ли поэзия подходит детям?
- Как вы оцениваете отношение к педагогам в Российской империи? Это престижная профессия?
- В конце хочется провести небольшой опрос. Вопросы будут короткими, но свои ответы вы сможете пояснить.

- 61 - Каких трёх писателей вы наиболее почитаете своим учителем?
 - Наполеон явно отрицательная фигура?
 - Три ваших первых шага на посту министра просвещения?
 - ~~Ваши~~ ваши лучшие детские произведения?

2.

Сочинение-расуждение

„Единственное счастье в жизни — это постоянное стремление вперёд“ (Э. Золя)

Наверное, каждый из нас хотя бы раз в жизни задумывался о том, что такое счастье. Каждый из нас определяет его по-разному. Так уж устроен наш мир, что ~~один~~ один человек может иметь практически всё благодаря своим финансовым ресурсам и ощущать себя несчастным, а другой считает себя самым счастливым на планете, обнаружив, что у него есть кусок хлеба на обед. Великий Э. Золя в предложенном высказывании говорит о важности „стремления вперёд“ как исключительном критерии счастья. На первый взгляд, это высказывание звучит вполне ~~не~~ убедительно, однако соответствует ли оно действительности?

Сегодня на словах почти все хотят двигаться „вперёд“. Это проявляется как на уровне обществ, так и отдельных индивидов. С точки зрения социумов, такое „стремление вперёд“ как правило, рассматривается в категориях социального прогресса. Ещё в XIX в. Карл Маркс и Фридрих Энгельс сформулировали свой формационный подход, согласно которому все страны и народы ~~преодолевают~~ развиваются от низших ступеней к высшим и, в конечном итоге, все придут к самому справедливому бесклассовому обществу — коммунизму.

спустя десятилетия немецких мыслителей криковали за их утопизм и определение конечной точки развития человечества. Преимущественно американские авторы, как Белл, или Тойнби или Росток, создавали свои теории и предлагали свою периодизацию, но не указывали на конечную точку движения. Полагаю, моя мысль может прозвучать слегка вульгарно, однако, как мне кажется, для любого „стремления вперед“ нужен хотя бы примерный ориентир, в роли которого для СССР и других стран народной демократии, и выступал коммунизм. Сегодня даже такие известные оппоненты советской власти, как А.Т. Лужин, признают ценность идеалов справедливости, на которых строилось советское общество. Бездумное же движение „вперед“, фактически в никуда, может привести к тому, что мы сегодня видим во многих западных странах. Прогрессивными и передовыми называются нетрадиционные семейные ценности, строящиеся на извращенном понимании морали. В очень показательной лирической форме эти проблемы описываются в стихах современного поэта Леонида Корнилова, который велью критикует западные общества за какой-то „постоянный“ стремление вперед“ без цели может привести к деградации общества, что вряд ли можно назвать „счастьем“ в рамках „жизни“ отдельной цивилизации.

Но как обстоят дела с отдельными людьми? ~~Как так ли бесполезно для~~ Приносим ли им счастье стремление к совершенствованию. К сожалению, как я думаю, ~~каждое~~ стремление отдельного индивида зависит от его потребностей. Как установил социолог Маслоу потребности человека безграничны, и критерий счастья становится все менее достижим по

мере их удовлетворения, не есть ли это то, о чём писал Э. Золя. Бесконечная гонка за удовлетворением растущих потребностей истинное счастье? Возможно и так. Однако чего стоят все эти потребности, особенно самого высшего уровня. В рассказе "Господин из Сан-Франциско" показал нам ~~какого~~ главного героя, который должен был бы быть самым счастливым. Он ехал из США на Капрэ, как хозяин жизни. Обратном он возвращался на том же судне, но уже в ~~яртом~~ гробу расположенном где-то в трюме. Разве в таком "стремлении вперёд" есть счастье? Это всего лишь ~~желание удовлетворить~~ ~~фрагментарная~~ попытка ухватиться за неопределённую цель, как мне кажется, я думаю, что иногда человеку следует помочь другим и это принесёт гораздо больше позитивных эмоций, чем постоянная забота о собственной шкуре. В этой связи покажется весьма недавняя история, связанная с началом войны боевиков на Брянскую область, когда местный мальчик Ваня закрыл собой от выстрелов девочек, находившихся с ним в машине, вывел их к дороге и поймал попутный автомобиль. Ваня мог бы бежать, бросить девочек и сохранить своё здоровье. По логике Маслоу или Э. Золя, в такой ситуации Ваня был бы более счастлив, чем сейчас, но сам мальчик, ~~живя~~ по публикациям в прессе так не считает.

Подводя итог, могу отметить, что мне сложно признать правоту Э. Золя. Высказывая эту мысль, кажущаяся верной, при углублении в тему оказывается довольно спорной. "Постоянное стремление вперёд" далеко не всегда приносит счастье как в жизнь общества, так и отдельной личности. Впрочем, счастье у всех своё, поэтому не превращайте его в абсолютную правоту.

31-15-12-34

020.4

Иванов К.
Черновик

Рецензия 1

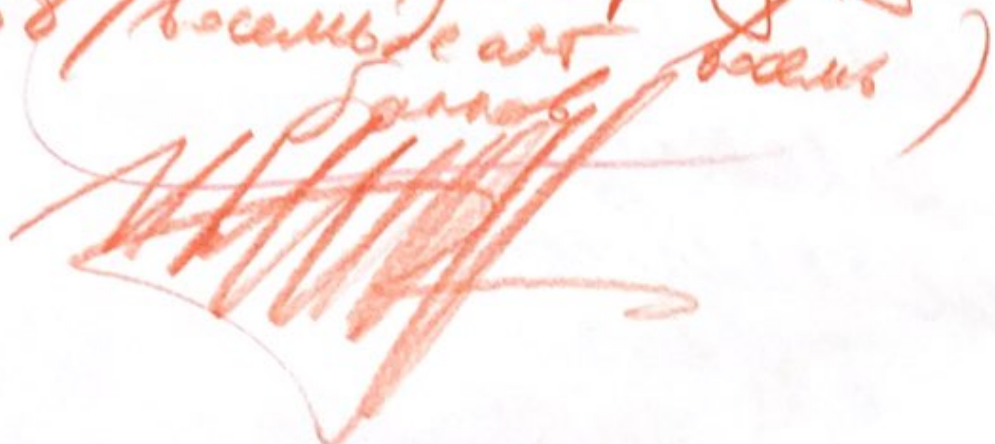
Возражение представляет собой исчер-
пывающий материал. Вопросы интересны,
и о сроках.

Тогрение.

Автор стремится убедиться собственной
позицией и постепенно теряет нить
сюжета, переключаясь на детали
жизни с организмом, и не относящи-
йся к сюжету детали. Однако убеж-
денная обзор, широта во кругозоре
и умение уметь обобщить свое
знание в области высокой оценки.

Самое слабое место рассуждения
во канонической и логической
части не выстроены, но автору и
полюс убедит в обратном и
88 (всемьеделт всем)

Иванов



Рецензия 2

Реу, зауаше! автор
в Яадае кае историче-
ской основой темн,
таки новиками ребе-
вого оформления
тема, Интервью поэтно,
дашнее интересен.

Сожительство Тема раскры-
та материале лите-
ратурных и диалогиче-
ско-образных ображе-
ний. Судебный автор
достаточно зрелый, Сожине-
ние не только не выдержано
важно, а именно. Есть
всего.

88 (восемьдесят
восемь) - *И*